

Comptes rendus

Emile Mérenne

X. BERNIER. *Les montagnes*, Coll. Documentation photographique, série géographie, dossier n°8156, CNRS Editions, Paris, 2023, 64 pages ill., 11 euros.

Au même titre que les littoraux, les montagnes évoluent non seulement dans le cadre du changement climatique mais aussi à cause de la présence de l'homme.

Dans un dossier de la DP particulièrement circonstancié, X. Bernier aborde les diverses formes de modifications des montagnes. C'est ainsi que, dans "le point sur" (p. 2-16), l'auteur nous livre tout d'abord une série de considérations liées à tout ce qui touche aux changements à propos des montagnes : leur ancrage dans la spiritualité, les changements de noms, leur place dans les changements climatiques (les éboulements et surtout la disparition annoncée et bien engagée des glaciers, à côté des rares cas de progression), les concentrations humaines liées au tourisme, parfois à l'origine de dégradations et de points de sauvegarde (par exemple la création de parcs nationaux). Il est ensuite question du problème de la définition accordée à la montagne selon les époques, l'activité qui s'y déroule, la perception de la population résidente ou de passage ; en d'autres termes, il s'agit d "un espace relationnel... qui, en fonction de l'endroit d'où on le regarde, où et comment on l'habite et le pratique, prend un sens social, économique et politique" (p. 11. En d'autres termes, l'instabilité spatiale existante se réinvente sans cesse.

En illustration de la première partie, la suite consacrée aux "Thèmes et documents" (p. 17-64) compte 23 doubles pages avec pour chacune un thème particulier contenant un texte suivi (sur la page de gauche) et des illustrations commentées (sur la page de droite : cartes, croquis, extraits de presse, graphiques et photos), le tout regroupé en 5 rubriques se rapportant aux points développés dans la première partie, à savoir : des peuplements recomposés (4 x) ; conservatrices ou innovatrices ? (5 x) ; face au changement global (4 x) ; circuler à travers les montagnes (5 x) ; une nouvelle fabrique des images (5 x). Pour terminer la présentation des sources et des ressources.

Au total, un ouvrage actualisé et bien documenté destiné à servir de référence pour une réflexion non seulement sur la situation actuelle mais également sur le devenir des montagnes, compte tenu de paramètres comme la latitude, l'altitude, l'environnement naturel, l'accessibilité et les types de peuplement et d'activité.

A noter la possibilité par abonnement d'obtenir des compléments numériques : pistes pédagogiques, un feuilletage en ligne, des documents téléchargeables et des vidéos avec l'auteur.

Coordonnées : CNRS Editions

15 rue Malebranche

F 75005 Paris

Tél. : 00 33 (0)1 53 10 27 00

Fax : 01 53 10 27 27

Courriel : crnseditions@cnrseditions.fr

Site internet : www.documentationphotographique.fr

F. COLLARD. *La production d'énergie en Belgique. Electrabel et les autres opérateurs historiques*, Courrier hebdomadaire, n° 2581-2582, Crisp (Centre de recherche et d'information socio-politiques), Bruxelles, 2023, 101 p., 13,90 euros.

Sur le plan énergétique, la Belgique ne produit plus que de l'électricité depuis la fermeture des derniers charbonnages dans les années 90. Dès lors, il est donc uniquement question de l'électricité dans ce dossier : l'auteure en retrace l'évolution de la production et de la distribution dans le pays depuis l'origine.

Après l'introduction, le chap. 1 (p. 6-10) présente le cadre général dans lequel évolue le marché du gaz naturel et de l'électricité. En réalité, le dossier est essentiellement centré sur l'historique d'Electrabel en tant qu'opérateur principal (les 2/3 de la capacité de production d'électricité) en association avec la Société coopérative de production d'électricité (SPE) devenue Luminus en 2019, cela à côté de producteurs secondaires surtout spécialisés dans la production d'énergies renouvelables.

Le chap. 2 (p. 11-34) décrit l'évolution progressive de la concentration du secteur belge de l'électricité jusqu'en 2003. Au début, la plus grande partie de la production de l'électricité en Belgique est le fait d'acteurs privés et d'autoproduleurs industriels. Après la crise pétrolière, la situation financière des 3 sociétés d'électricité du pays (Ebes, Intercom et Unerg) se dégrade ; dès lors, SPE regroupe depuis 1978 les acteurs publics de la production d'électricité. Entretemps, en 1986, la société générale de Belgique (SGB) devient le principal actionnaire du nouvel ensemble appelé Tractebel. En 1990, Electrabel absorbe les autres producteurs-distributeur belges. En fait, la SGB éprouvant des difficultés financières ouvre son capital à la Cie financière de Suez (CFS) intéressée par Electrabel puisque son principal actionnaire Tractebel est détenu par la SGB absorbée par la Cie financière de Suez. A son tour, CFS fusionne avec la Lyonnaise des eaux et constitue le groupe Suez/Lyonnaise des eaux qui procède à une restructuration de son activité : en Belgique, cette évolution passe par une prise de contrôle totale financière de la SGB en 1998 puis de Tractebel en 1999 qui, en 2001, sous l'impulsion de sa maison-mère, laisse le marché de l'électricité en Europe à Electrabel. Le chap. 3 (p. 34-45) traite de la libéralisation du secteur de l'énergie dont le principe central est la séparation des métiers : il en est résulté la dissolution de l'alliance Electrabel/SPE et la mise en place du gestionnaire de réseau de transport, Elia.

Quant au chap. 4 (p. 46-63), il précise la position d'Electrabel au sein du groupe GDFsuez/Engie de 2005 à nos jours. Par ailleurs, le secteur nucléaire se développe en Belgique avec une gestion parfois chaotique et caractérisée par des problèmes majeurs en suspens : d'une part (chap. 5, p. 64-76), la gestion des déchets nucléaires et le démantèlement des centrales et, d'autre part (chap. 6, p. 78-98), la rente nucléaire liée à la prolongation de certains réacteurs.

La conclusion (p. 99-101) reprend l'évolution du secteur énergétique depuis le début du XXe siècle et présente la position de l'Etat belge face au problème de l'approvisionnement du pays en électricité.

Cet ouvrage permet de comprendre la problématique très complexe de la production de l'électricité dans le pays et d'envisager l'avenir avec sérénité malgré une consommation d'électricité de plus en plus importante mais heureusement compensée par une production des énergies renouvelables en hausse (envisagées comme sujet d'un prochain numéro du *Courrier hebdomadaire*).

Coordonnées : Centre de recherche et d'information socio-politiques

1A place Quetelet

1210 Bruxelles

Tél. : 02/211.01.80 - Fax : 02/219.79.34

Courriel : info@crisp.be

Site Internet : www.crisp.be